

m o m e n t i

SiNtEiKa

on mi importa

vivro

p i o g g i a n e r a

u n c a s o

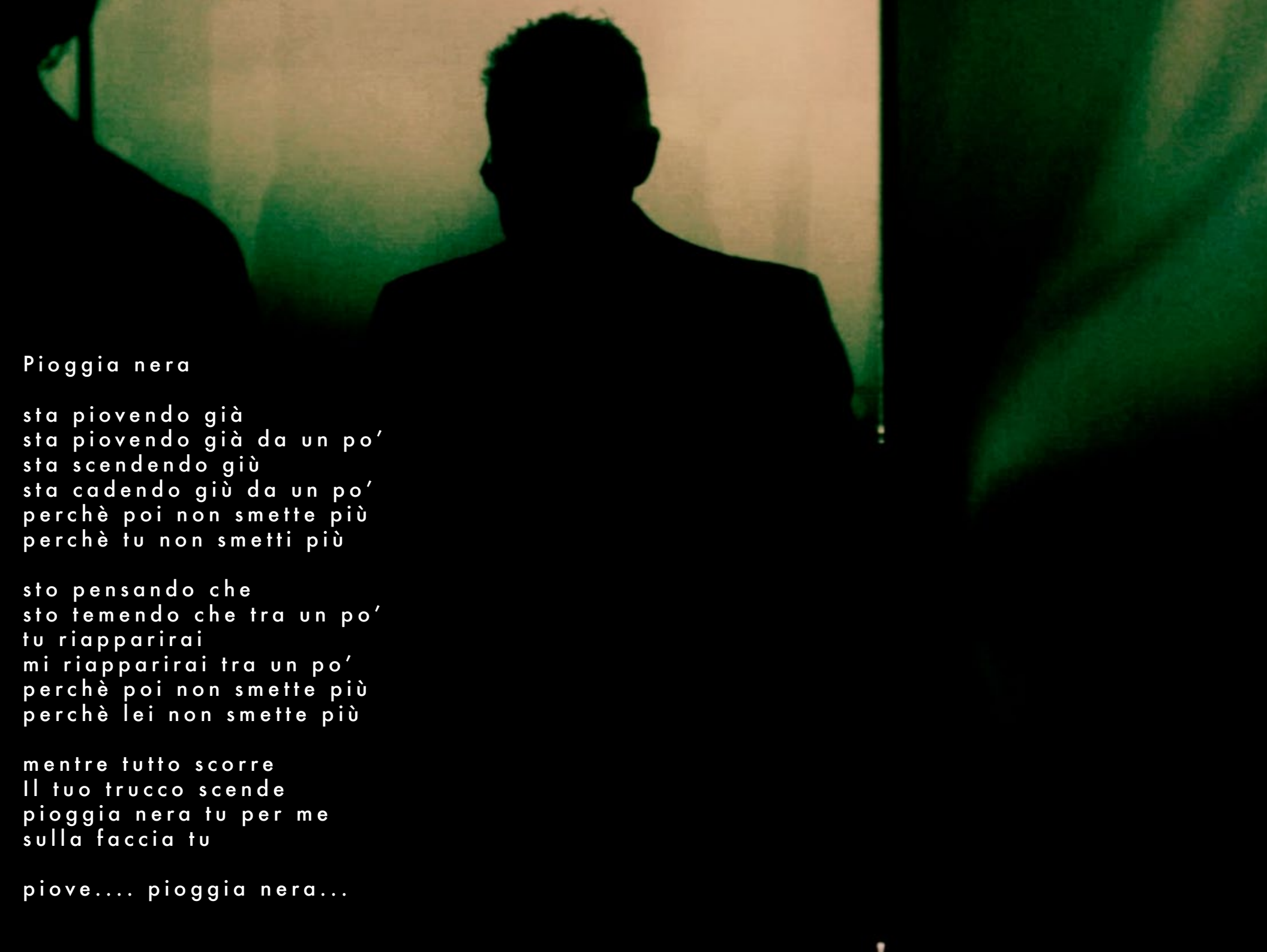
m o m e n t i

b i a n c h e l i n e e

s a l v a t i

p a r t i c o l a r e

g e l i d a

The image features a dark, moody background with a green and yellow color palette. In the center, there are silhouettes of two people. One person is in the foreground, facing away from the camera, while another person is partially visible behind them. The overall atmosphere is somber and artistic.

Pioggia nera

sta piovendo già
sta piovendo già da un po'
sta scendendo giù
sta cadendo giù da un po'
perchè poi non smette più
perchè tu non smetti più

sto pensando che
sto temendo che tra un po'
tu riapparirai
mi riapparirai tra un po'
perchè poi non smette più
perchè lei non smette più

mentre tutto scorre
Il tuo trucco scende
pioggia nera tu per me
sulla faccia tu

piove.... pioggia nera...

Un caso

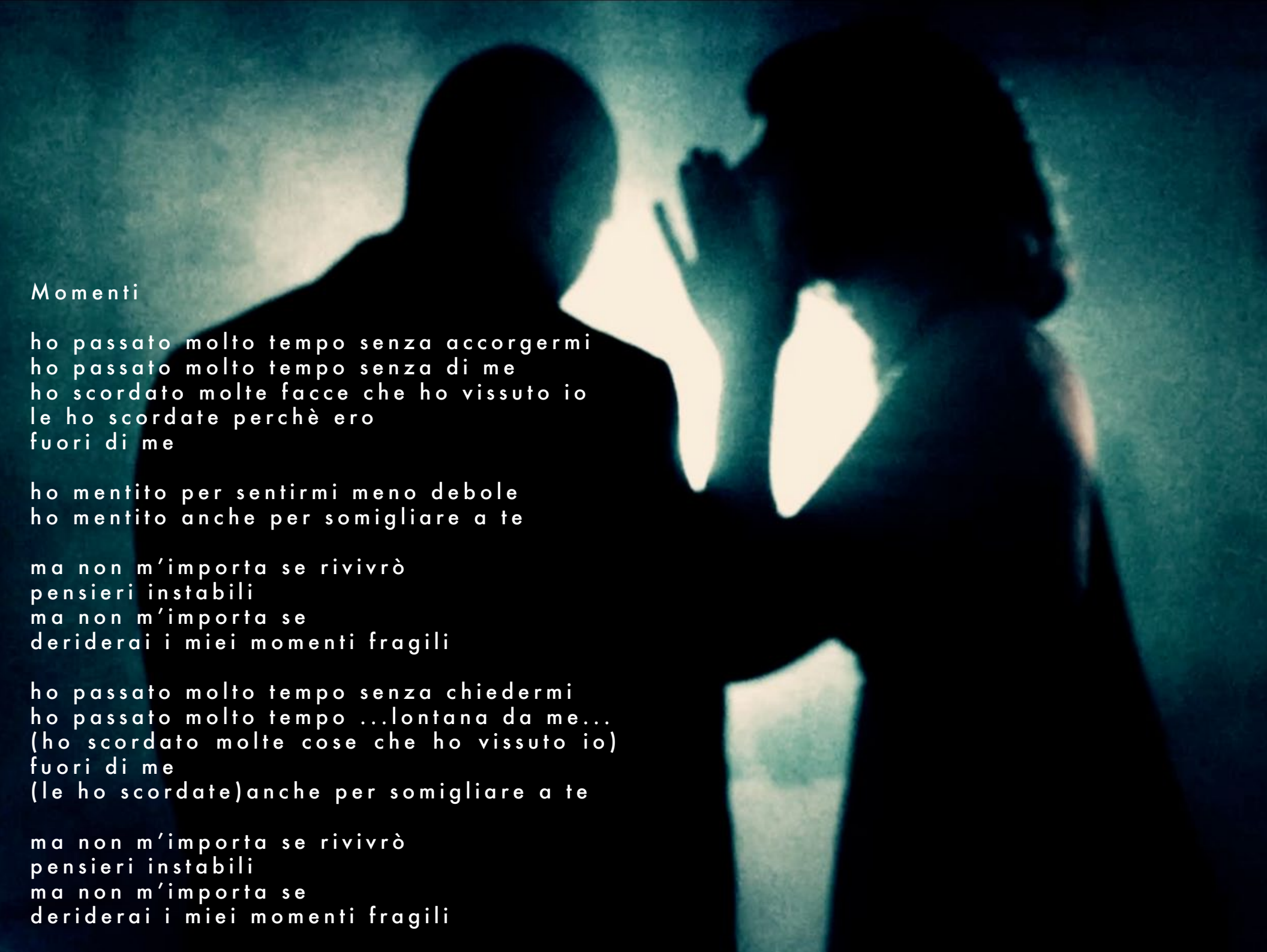
penso che ogni cosa poi ritorna polvere
mentre sul tuo viso un sorriso sta per nascere
cambiano la storia i potenti e la volgarità
lottano i fanatici per egocentricità

io sono qui, adesso qui
il resto non conta ascoltami
altro non so, un caso non è
che in tutto il mondo io e te

penso che ogni cosa poi ritorna cenere
mentre sul tuo viso una goccia sta per scendere
cambiano la gloria monumenti e capacità
ma alla fine resta solo dubbia moralità

io sono qui, adesso qui
il resto non serve ascoltami
altro non so, un caso non è
che in tutto il mondo io e te

io sono qui, adesso qui
il resto non conta ascoltami
altro non so, un caso non è
che in tutto il mondo io e te



Momenti

ho passato molto tempo senza accorgermi
ho passato molto tempo senza di me
ho scordato molte facce che ho vissuto io
le ho scordate perchè ero
fuori di me

ho mentito per sentirmi meno debole
ho mentito anche per somigliare a te

ma non m'importa se rivivrò
pensieri instabili
ma non m'importa se
deriderai i miei momenti fragili

ho passato molto tempo senza chiedermi
ho passato molto tempo ...lontana da me...
(ho scordato molte cose che ho vissuto io)
fuori di me
(le ho scordate)anche per somigliare a te

ma non m'importa se rivivrò
pensieri instabili
ma non m'importa se
deriderai i miei momenti fragili

Bianche linee

bianche linee tratteggiate
fanno strada ormai
occhi stanchi e idee distanti
una mente assente sai
movimenti chiusi in schemi
rigidi e senza vie
novità ormai vietate
luci forti sulla via

lo so che tornerò

stringo forte le tue mani
sto fuggendo e tu lo sai
nei silenzi le paure crescono violente sai
la tua voce è più distante
non mi riesce respirare
stancamente ormai mi adagio
è come spegnersi oramai

lo so che tornerò

sai che io sono qui, sai che io sono qui
non riesci a capire
quel che intorno a noi c'è, quel che intorno a noi c'è
è una danza ormai priva di idee
vieni e stringiti a me, vieni e stringiti a me
fai che duri per sempre così
quel che intorno a noi c'è, quel che intorno a noi c'è
è una danza ormai priva di idee



Salvati

salvati, sulla pelle niente lividi
nei miei polsi niente battiti
nel petto una pietra ormai ho

salvati, nel tuo corpo sento i battiti
del tuo sangue vedo i fremiti
sulla sete controllo non ho

sto correndo verso te come un proiettile
ti perforo e poi ti chiedo come stai

sto volando verso te come una mantide
ti divoro e poi e poi ti chiedo come stai
salvati

Particolare

guardo un volto estraneo sempre di più
quello sguardo fisso e rassegnato verso di me
l'acqua fredda non può fare di più
mani giunte un sipario su di me

il frastuono dei miei passi oramai
riempie il silenzio tutto intorno
do più forza a quel che resta di me
e alzo tutte le difese

batto i pugni contro il muro che
si è eretto tra di noi
ormai perso cieco e chiuso dentro me
momenti e vecchie foto scorrono
mani ormai ferite senza logica
scavano tunnel nella fantasia
ipnotizzato seguo suoni in volo che
sembrano fatti apposta
per me

Gelida


vago dentro al buio dentro al bosco
e non capisco più
penso che ogni cosa che mi sfiora
adesso non sei tu
presa alla sprovvista non realizzo più
come se fossi un ricordo ormai lontano
tu per me

gelida notte, gelida me
freddo glaciale adesso sei per me
gelida notte, gelida me
freddo polare sei lontano da me

vago dentro al buio dentro al bosco
e non reagisco più
penso che ogni cosa che mi sfiora
ormai non sei tu
presa alla sprovvista ora realizzo
che adesso sei un ricordo ormai lontano
tu per me

gelida notte, gelida me
freddo glaciale adesso sei per me
gelida luna, gelida me
freddo polare sei un ricordo per me





Lisa Kant: voice
Riccardo Margarolo: voice & keyboards
Paolo Alfani: analog synthesizer and keyboards
Paolo Favati: knobs, analog machines, bass, guitar, chorus

thanks to Alessandro Gimignani for acoustic drum in Particolare

credits:
produced and mixed by Paolo Favati
written by Sinteika

recorded & mixed at Blue Velvet Studio II°
white sound mastering by Tommy Bianchi
cover photos by Isabella Panero and Max Pruneti
Sinteika's photo by Marino Ceccarelli

links:
www.sinteika.com
www.pippolamusic.it

Momenti videoclip:
www.sinteika.com/momenti